

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ГЕОГРАФИЯ. БЖД»**

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_/ М.И. Китиева

«29» января 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан педагогического факультета  
\_\_\_\_\_/М.А. Измайлова

«06» февраля 2025г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.01.01 «ИСТОРИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ»**

Направление подготовки (бакалавриат)  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль подготовки)  
**География. Безопасность жизнедеятельности**

Квалификация выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

**Магас, 2025 г.**

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель освоения дисциплины «История географических открытий»** формирование систематизированных знаний об опасных ситуациях социального характера как основы формирования навыков оценки и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды, привития правил поведения и способов защиты для обеспечения охраны здоровья и жизни обучающихся в опасных и чрезвычайных ситуациях социального характера.

**Задачами изучения дисциплины** являются:

- формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей.

### 1. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «**История географических открытий**» включена в вариативную часть основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) – География. БЖД. Изучение данной дисциплины по плану предусмотрено в 3 семестре, в связи с чем, требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося определяются требованиями к уровню подготовки бакалавра к предшествующим дисциплинам: «Философия», «Общее землеведение», История.

Знание вопросов, изучаемых в данной дисциплине, необходимо для дальнейшего изучения географических дисциплин.

**3. Результаты освоения дисциплины** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикатор достижения компетенции	В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
<b>УК-1</b>	Способен осуществлять поиск, критический анализ информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения;	<b>Знать:</b> критерии оценки идей, информации, знаний и опыта. <b>Уметь:</b> конструктивно оценивать идеи, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок, <b>Владеть:</b> способностью формирования собственного мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения.
<b>ПК - 1</b>	Способен осваивать и использовать базовые	<b>ИПК1.1-</b> Объясняет (интерпретирует) содержание, сущность,	<b>Знать:</b> содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые

	научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	закономерности, особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; принципы, определяющие место предмета в общей картине мира	теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира. <b>Уметь:</b> анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов. <b>Владеть:</b> навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач.
--	---	--	--

#### 4. Структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 ч.

*Очное обучение*

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма								
			Контактная работа					Самостоятельная работа									
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Опережающая самостоятельная работа	Подготовка к зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата	Проверка эссе и иных творческих работ
1.	Тема 1	9	4	2	2			6			*	*					
2.	Тема 2	9	5	2	2			6			*	*					
3.	Тема 3	9	5	2	2			6			*					*	
4.	Тема 4	9	5	3	2			6			*					*	
5.	Тема 5	9	5	3	2			4	*							*	
6.	Тема 6	9	5	3	3			4				*					
7.	Тема 7	9	5	3	3			6								*	
Подготовка к зачету		9															
Общая трудоемкость, в часах		72	34	18	16			38	Промежуточная аттестация								
									Форма								
									Зачет							+	
									Зачет с оценкой								

									Экзамен	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---------	--

### Заочное обучение

№ п/п	Наименование разделов и тем дисциплины (модуля)	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)							
			Контактная работа					Самостоятельная работа			Форма					
			Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Др. виды контакт. работы	Всего	Опережающая самостоятельная	Подготовка к зачету	Другие виды самостоятельной работы	Собеседование	Коллоквиум	Проверка тестов	Проверка контрольных работ	Проверка реферата
1.	Тема 1.	9	1	1				12				*				
2.	Тема 2.	9	1	1				12				*				
3.	Тема 3.	9	1	1				12				*				
4.	Тема 4.	9	1	1				12				*				
5.	Тема 5.	9	1	1				12				*				
6.	Тема 6.	9	1	1				12				*				
7.	Тема 7.	9	1	1				12				*				
8.	Тема 8.	9	1	1				12								
Подготовка к зачету		9								4						
Общая трудоемкость, в часах		72	8	6				36			Промежуточная					
											Форма					
											Зачет					+
											Зачет с оценкой					
											Экзамен					

### 4.2. Содержание дисциплины

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1.	Сущность истории географических открытий	История географических открытий как географическая и историческая наука; взаимосвязи с другими географическими и негеографическими науками. Понятие "географическое открытие"; основные периоды и масштабы географических (территориальных) открытий.
2.	Древнейшие цивилизации и открытия древнего мира.	Географические достижения народов - создателей древнейших цивилизаций Ближнего Востока. Финикийцы и карфагеняне. Географические открытия народов Южной и Восточной Азии. Открытие древних народов Южной Европы: Древняя Греция и Древний

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
		Рим. Роль античных географов в истории географического познания Земли
3.	Средневековые открытия.	Открытие народов Центральной, Восточной и Южной Азии. Морские пути и открытие норманнов; достижение Северной Америки. Торговые пути и открытия арабов в средние века. Открытия русскими Восточной и Северной Европы и первые походы в Западной Сибири (IX –XV вв.). Европейские путешественники по Азии в VII – XV вв. Марко Поло и его "Книга". "Хождение за три моря" Афанасия Никитина. Открытия португальцев, начало португальской работоторговли.
4.	Эпоха Великих географических открытий (первый период: конец XI - середина XVI в.).	Сущность, причины и предпосылки, периоды, важнейшие события, значение. Четыре экспедиции Х.Колумба, их значение и последствия. Причины заокеанской экспансии Испании. Начало создания колониальной империи Испании. Экспедиция Васко да Гамы и открытие морского пути в Индию. Открытие Южной Америки испанцами и португальцами. Португальская экспансия в Южной Азии и в Африке. Первое кругосветное путешествие (Ф. Магеллан и Х.С.Эль-Кано). Испанские и французские открытия в Северной Америке в первой половине XVI в.
5.	Эпоха Великих географических открытий (второй период: середина XVI-середина XVII вв.).	Первые поиски Северо-Восточного прохода. Экспедиции В.Баренца. Роль русских мореходов и землепроходцев в открытии и присоединении к Русскому государству Северо-Восточной Азии. Новые открытия в Океании и поиски «Неведомой Южной Земли»; открытие Австралии. Англо-испанская борьба на океанах. Кругосветные путешествия Ф.Дрейка. Поиски Северо-Западного прохода и колонизация Северной Америки. Исследования в центральной Азии, Африке и Южной Америке. Значение Великих географических открытий.
6.	Географические открытия и исследования с середины XVIII века - до конца XVIII века.	Русские исследования в Европейской России, Сибири, на Дальнем Востоке и в северной части Тихого океана. Плавание С.Дежнева. Первая и Вторая Камчатские экспедиции и открытия русскими Северо-Западной Америки. Исследования русскими Казахстана, Средней и Центральной Азии. Открытия и исследования во внутренних областях Африки. Открытия и исследования в Арктике и Северной Америке. Три экспедиции Дж.Кука и роль в географических исследованиях Тихого океана. Французские и английские экспедиции в Тихом океане в конце XVIII века.
7.	Географические открытия	Первые русские кругосветные путешествия и их

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
	и исследования в XIX - начале XX века.	значение (экспедиции Крузенштерна и Лисянского, Головнина, Лазарева и других). Экспедиция Беллинсгаузена и Лазарева и открытие русскими Антарктиды. Исследования в европейском секторе Арктики в XIX - начале XX века. Открытие и исследование Азиатской Арктике, Сибири и на Дальнем Востоке России. Русские исследователи Туркестана и Центральной Азии. Изучение Западной Азии, Гималаев, Южного Тибета. Новые поиски Северо-Западного прохода и открытия в Американской Арктике. Исследования Гренландии, Центральной Арктики и походы к Северному полюсу. Исследования внутренних областей Северной и Южной Америки. Исследования внутренних районов Африки, Австралии, Новой Гвинеи. Ход открытия Антарктиды после первой русской антарктической экспедиции. Достижения Южного полюса Р.Амундсеном и Р.Скоттом. Экспедиции Моусона и Шеклтона.
8	Географические открытия в XX –начале XXI веков.	Новые открытия и исследования Антарктиды. Освоение Северного морского пути и исследования в Арктике. Дрейфующие станции в Северном Ледовитом океане. Геополитическое значение Арктики и ее исследований. Новейшие географические исследования внутренних районов континентов и Океании. Географическое изучение земли из космоса. Исследование дна Мирового океана. Роль международного сотрудничества в развитии географических исследований Земли. Итоги истории географических открытий. Формирование географической карты. Значения открытий для политической географии, истории географии и других наук.

## 5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- лекции (занятия лекционного типа);
- семинары, практические занятия (занятия семинарско - практического типа);
- групповые консультации;
- индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- самостоятельная работа обучающихся;
- занятия иных видов.

- Форма промежуточной аттестации – экзамен.

**Виды самостоятельной работы обучающихся:**

**Методы ИТ**

**Реферат-конспект**

**Реферат-резюме**

**Устный доклад**

**Письменный доклад**

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**6.1. План самостоятельной работы студентов**

№	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание (Изучить, выполнить, решить, изготовить)	Рекомендуемая литература (Указывается номер из раздела 7)	Количество часов (должно соответствовать указанному в таблице 4.1)	
					На очном	На заочном
1	Тема 1.	Письменный доклад Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3,4)	8	12
2	Тема 2.	Письменный доклад Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3,4)	8	12
3	Тема 3.	Реферат-конспект Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3,4)	6	12
4	Тема 4.	Письменный доклад Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3)	8	12
5	Тема 5.	Письменный доклад Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3,4)	8	12
6	Тема 6.	Устный доклад Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,4)	6	12
7	Тема 7.	Реферат-конспект Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3) Д(1,2,3,4)	6	12
8	Тема 8.	Реферат-конспект Собеседование	Изучить, выполнить	О (1,2,3,4) Д(1,2,3,4)	8	12

**6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов**

**Методы ИТ** - созданиЕ компьютерных презентаций, в том числе мультимедийных.

*Презентация* – это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой медиарботу, сопровождающую устное выступление и обеспечивающую эффективность восприятия излагаемого в ходе выступления материала.

Тематика и наполняемость подготавливаемых студентами презентаций определяется тематикой докладов, сообщений и выступлений, которые готовятся по соответствующим вопросам изучаемых тем.

Презентация – это практика комплексного выступления, показа и объяснения материала для аудитории или учащегося с использованием медиаработы. Медиаработа в структуре презентации (далее – презентация) может представлять собой сочетание текста, иллюстраций к нему, **гипертекстовых** ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду, выдержаны в едином графическом стиле. Кроме того, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её **интерактивность**, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления. Вне зависимости от исполнения презентация должна четко выполнять поставленную цель: помочь донести требуемую информацию об объекте презентации.

Чаще всего презентация представляет собой совокупность слайдов. Но презентация – это не просто слайды с текстом и картинками, сопровождающие выступление. Слайды – всего лишь иллюстративный материал к выступлению, элемент презентации. Презентация – это, по сути, базовые тезисы выступления, акцентирующие внимание слушателей на самом главном. При помощи различных аудиовизуальных способов презентация призвана выступающему сохранять, а слушателям – «видеть» и в необходимых контекстах оперативно воспроизводить единую смысловую линию в выступлении.

Презентация состоит из слайдов. Целесообразно придерживаться следующего правила: один слайд – одна мысль. Убедительными бывают презентации, когда на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. Чтобы учесть психологические закономерности восприятия информации, при разработке презентаций полезно использовать на слайде не более тридцати слов и пяти пунктов списка. Если на слайде идет список, его необходимо делать параллельным, имеется в виду, что первые слова в начале каждой строки должны стоять в одной и той же форме (падеже, роде, спряжении и т.д.). Обязательно необходимо осмысление целевых заголовков, размер шрифта – не менее 18 пт.

***Структурно содержание презентации может выглядеть следующим образом:***

1. Титульный лист. Первый слайд содержит название презентации, ее автора, контактную информацию автора.
2. Содержание. Здесь расписывается план презентации, основные её разделы или вопросы, которые будут рассмотрены.
3. Заголовок раздела.
4. Краткая информация, отражающая ведущие идеи выступления. Пункты 3 и 4 повторяются столько, сколько необходимо. Главное тут придерживаться концепции: тезис – аргументы – вывод.
5. Резюме, выводы. Выводы должны быть выражены ясно и лаконично на отдельном слайде.
6. Финальный слайд «Благодарю за внимание».

### ***Методические указания по написанию реферата***

- **Реферат.** Реферат (от лат. *refere* - докладывать, сообщать) - продукт самостоятельного творческого осмысления и преобразования текста первоисточника с целью получения новых сведений и существенных данных.

Виды рефератов:

- реферат-конспект, содержащий фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстративный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения;
- реферат-резюме, содержащий только основные положения данной темы;
- реферат-обзор, составляемый на основе нескольких источников, в котором сопоставляются различные точки зрения по данному вопросу;
- реферат-доклад, содержащий объективную оценку проблемы;



- реферат - фрагмент первоисточника, составляемый в тех случаях, когда в документе-первоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность документа или соответствующие задаче реферирования;

- обзорный реферат, составляемый на некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

*Выполнение задания:*

1) выбрать тему, если она не определена преподавателем;

2) определить источники, с которыми придется работать;

3) изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;

4) составить план;

5) написать реферат:

- обосновать актуальность выбранной темы;

- указать исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, ученая степень, ученое звание);

- сформулировать проблематику выбранной темы;

- привести основные тезисы реферируемого текста и их аргументацию;

- сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

- способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

### ***Методические указания по написанию доклада***

**-Доклад.** Доклад - публичное сообщение или документ, которые содержат информацию и отражают суть вопроса или исследования применительно к данной ситуации.

Виды докладов:

1. Устный доклад - читается по итогам проделанной работы и является эффективным средством разъяснения ее результатов.

2. Письменный доклад: - краткий (до 20 страниц) - резюмирует наиболее важную информацию, полученную в ходе исследования; - подробный (до 60 страниц) - включает не только текстовую структуру с заголовками, но и диаграммы, таблицы, рисунки, фотографии, приложения, сноски, ссылки, гиперссылки.

Выполнение задания:

1) четко сформулировать тему (например, письменного доклад);

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации: - первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.); - вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.); - третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные книги и т. д.); 20

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) написать доклад, соблюдая следующие требования: - к структуре доклада - она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы; - к содержанию доклада - общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- способность студентов анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

### ***Методические указания по написанию эссе***

**Эссе** студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации с использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

### ***Построение эссе***

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

При подготовке эссе важно учитывать следующие ведущие признаки соответствия сочинения жанру эссе:

- Наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе. Поэтому тема эссе всегда конкретна, некоторые исследователи говорят о том, что она имеет частный характер. При этом заголовок эссе может не находиться в прямой зависимости от темы: кроме отражения содержания работы он может являться отправной точкой в размышлениях автора, выражать отношение части и целого.

- Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысления. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Т.е. в эссе всегда ярко выражена авторская позиция. Эссе – жанр субъективный, оно интересно и ценно именно тем, что дает возможность увидеть личность автора, его мировоззрение, чувства, отношение к миру, своеобразие позиции, стиля мышления.

- Небольшой объем. Каких-либо жестких границ не существует, но даже самый красноречивый эссеист, как правило, ограничивает свое сочинение двумя-тремя десятками страниц (при этом бывает достаточно и одного листа, нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз).

- Свободная композиция. Свободная композиция эссе подчинена своей внутренней логике, а основную мысль эссе следует искать в «пестром кружеве» размышлений автора. В этом случае затронутая проблема будет рассмотрена с разных сторон. Исследователи отмечают, что эссе по своей природе устроено так, что не терпит никаких формальных рамок. Оно нередко строится вопреки законам логики, подчиняется произвольным ассоциациям, руководствуется принципом «Все – наоборот!».

- Непринужденность повествования. Автору эссе важно установить доверительный стиль общения с читателем; чтобы быть понятным, целесообразно избегать намеренно усложненных, неясных, излишне «строгих» построений. Специалисты отмечают, что хорошее эссе получается у тех, кто свободно владеет темой, видит ее с различных сторон и готов предъявить читателю не исчерпывающий, но многоаспектный взгляд на явление, ставшее отправной точкой его размышлений.

- Парадоксальность. Эссе призвано удивить читателя – это, по мнению многих специалистов, его обязательное качество. Более того, эссе рождается из удивления, которое возникает у автора при чтении книги, просмотре кинофильма, в разговоре с другом. Отправной точкой для размышлений, воплощенных в эссе, нередко являются афористическое, яркое высказывание или парадоксальное определение, буквально сталкивающее, на первый взгляд, бесспорные, но взаимно исключающие друг друга утверждения, характеристики, тезисы. Такова, например, тема эссе «Похвала скуке» Иосифа Бродского. Для передачи личностного восприятия, освоения мира автор эссе привлекает многочисленные примеры, проводит параллели, подбирает аналогии, использует всевозможные ассоциации.

- Внутреннее смысловое единство. Возможно, это один из парадоксов жанра. Свободное по композиции, ориентированное на субъективность, эссе вместе с тем обладает внутренним смысловым единством, т.е. согласованностью ключевых тезисов и утверждений, внутренней гармонией аргументов и ассоциаций, непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

- Открытость. Эссе при этом остается принципиально незавершенным – не в том смысле, что автор останавливается на полуслове и намеренно не высказывает своего мнения до конца, а в том, что он не претендует на исчерпывающее ее раскрытие, на полный, законченный анализ.

– Особый язык. Для эссе характерно использование многочисленных средств художественной выразительности: метафоры, аллегорические и притчевые образы, символы, сравнения. По речевому построению эссе – это динамичное чередование полемичных высказываний, вопросов, установка на разговорную интонацию и лексику.

### ***Структура эссе***

**1. Титульный лист** (заполняется по единой форме);

**2. Введение** – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно ***сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.***

При работе над Введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

**2. Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется

структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина - следствие, общее - особенное, форма - содержание, часть - целое, постоянство - изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

**4. Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

#### ***Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе***

Доказательство – это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация – это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

**Тезис** – это положение (суждение), которое требуется доказать.

**Аргументы** – это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.

**Вывод** – это мнение, основанное на анализе фактов.

**Оценочные суждения** – это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

**Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

1. **Удостоверенные факты** – фактический материал (или статистические данные).
2. **Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
3. **Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

### ***Требования к фактическим данным и другим источникам***

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту – один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

### ***Как подготовить и написать эссе?***

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

1. Исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме).

2. Качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы).

3. Аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание – планирование – написание – проверка – правка.

**Планирование** – определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

**Цель** должна определять действия.

**Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д.

**Аналогии** – выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

**Ассоциации** – отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно-психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

**Предположения** – утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

**Рассуждения** – формулировка и доказательство мнений.

**Аргументация** – ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

**Суждение** – фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

**Доводы** – обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации.

*Источники.* Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность.

*Качество текста* складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

*Мысль* – это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

*Внятность* – это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

*Грамотность* отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

*Корректность* – это стиль написанного. Стиль определяется жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

### **Методические рекомендации по подготовке к коллоквиуму (собеседованию)**

Коллоквиумом называется собеседование преподавателя и студента по заранее определенным контрольным вопросам. Целью коллоквиума является формирование у студента навыков анализа теоретических проблем на основе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. На коллоквиум выносятся крупные, проблемные, нередко спорные теоретические вопросы. Упор делается на монографические работы.

От студента требуется:

- владение изученным в ходе учебного процесса материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- знание разных точек зрения, высказанных в научной литературе по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой;
- наличие собственного мнения по обсуждаемым вопросам и умение его аргументировать.

Коллоквиум – это не только форма контроля, но и метод углубления, закрепления знаний студентов, так как в ходе собеседования преподаватель разъясняет сложные вопросы, возникающие у студента в процессе изучения данного источника. Однако коллоквиум не консультация и не экзамен. Его задача добиться глубокого изучения отобранного материала, пробудить у студента стремление к чтению дополнительной научной литературы по изучаемой дисциплине.

### ***Подготовка к коллоквиуму***

Подготовка к коллоквиуму начинается с установочной консультации преподавателя, на которой он разъясняет развернутую тематику проблемы, рекомендует литературу для изучения и объясняет процедуру проведения коллоквиума. Как правило, на самостоятельную подготовку к коллоквиуму студенту отводится 3-4 недели. Методические указания состоят из рекомендаций по изучению источников и литературы, вопросов для самопроверки и кратких конспектов ответа с перечислением основных фактов и событий, относящихся к пунктам плана каждой темы. Это должно помочь студентам целенаправленно организовать работу по овладению материалом и его запоминанию. При подготовке к коллоквиуму следует, прежде всего, просмотреть конспекты лекций и практических занятий и отметить в них имеющиеся вопросы коллоквиума. Если какие-то вопросы вынесены преподавателем на самостоятельное изучение, следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений.

Коллоквиум проводится в форме индивидуальной беседы преподавателя с каждым студентом или беседы в небольших группах (2-3 человека). Обычно преподаватель задает несколько кратких конкретных вопросов, позволяющих выяснить степень добросовестности работы с литературой, проверяет конспект. Далее более подробно обсуждается какая-либо сторона проблемы, что позволяет оценить уровень понимания.

### **6.3. Материалы для проведения текущего и промежуточного контроля знаний студентов**

#### ***Контроль освоения компетенций***

№ п/п	Вид контроля	Контролируемые темы (разделы)	Компетенции, компоненты которых контролируются
1	Собеседование Проверка реферата	Тема 1.	УК-1, ПК-1
2	Собеседование Проверка реферата	Тема 2.	УК-1, ПК-1
3	Собеседование Проверка реферата	Тема 3.	УК-1, ПК-1
4	Собеседование Проверка реферата	Тема 4.	УК-1, ПК-1
5	Собеседование Проверка реферата	Тема 5.	УК-1, ПК-1
6	Собеседование Проверка реферата	Тема 6.	УК-1, ПК-1
7	Собеседование Проверка реферата	Тема 7.	УК-1, ПК-1
8	Собеседование Проверка реферата	Тема 7.	УК-1, ПК-1

Материалы для проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации составляют отдельный документ – *Фонд оценочных средств по дисциплине-Приложение 1*

### **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины**

#### **7.1. Учебная литература:**

##### **Основная учебная литература:**

1. Вольф, Н. А. История географических открытий и исследования путешественников : учебное пособие / Н. А. Вольф, В. Н. Демешко, Ж. В. Лазарева ; под редакцией Ж. В. Лазаревой. — Омск : Издательство ОмГПУ, 2019. — 184 с.
2. Варрайч, Х. Сердце, которое мы не знаем: история важнейших открытий и будущее лечения сердечно-сосудистых заболеваний / Х. Варрайч ; перевод К. Артамонова ; под редакцией А. Анваера. — Москва : Альпина Паблишер, 2021. — 352 с.

##### **Дополнительная литература**

1. Максаковский В. П. Историческая география мира. Учебное пособие. — М.: Ленанд, 2016. — 624 с.

2. Дмитричев, Тимур Федорович В поисках Индии. Великие географические открытия с древности до начала XVI века / Дмитричев Тимур Федорович. - М.: Вече, 2012. - 505 с.
3. Магидович, В. И. Географические открытия / В.И. Магидович, Н.Н. Малофеева, Е.В. Широнина. - М.: Росмэн-пресс, 2009. - 573 с.
4. Побрызгалова, О. Великие географические открытия (подарочное издание) / О. Побрызгалова. - М.: Эксмо, 2012. - 104 с.

## 7.2. Интернет-ресурсы

Наряду с традиционными изданиями студенты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

1. Правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru>
2. [http:// www.zapoved.ru](http://www.zapoved.ru) (сайт «ООПТ РФ»)
3. <http://www.ecosystema.ru> (фото географических объектов РФ)
4. <http://www.kosmosnimki.ru> (сайт космических снимков территории России)
5. e-Library.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/>.
6. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/>. – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

## 7.3. Программное обеспечение

Наименование программы и информационно – справочных систем
1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнГГУ: 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016 1.4. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security 1.5. Справочно-правовая система “Гарант”

## 7.4. Материально-техническое обеспечение

Стандартно оборудованные учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, лабораторных работ, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы: Yandex, Rambler. Информационно-поисковая система библиотеки ИнГГУ.



Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «7» августа 202г. № 920

Программу составил:

к.э.н., доцент каф. географии и БЖД

М.И. Китиева

Программа одобрена на заседании кафедры «География. БЖД»

Протокол №6 от «29» января 2025 года

Программа одобрена Учебно-методической комиссией Педагогического факультета

Протокол № 4 от «06» февраля 2025 года

**Сведения о переутверждении программы на очередной учебный год и регистрации изменений**

<b>Учебный год</b>	<b>Решение кафедры (№ протокола, дата)</b>	<b>Внесенные изменения</b>	<b>Подпись зав. кафедрой</b>

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА «ГЕОГРАФИЯ. БЖД»**

**СОГЛАСОВАНО**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель образовательной программы  
\_\_\_\_\_ / М.И. Китиева

«29» января 2025г.

Декан педагогического факультета  
\_\_\_\_\_ / М.А. Измайлова

«06» февраля 2025г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.01.01 «ИСТОРИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ»**

Направление подготовки (бакалавриат)  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль подготовки)  
**География. Безопасность жизнедеятельности**

Квалификация выпускника  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**Очная**

**Магас, 2025 г.**

# 1.ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИСТОРИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ

№ п п	Контролируемые темы дисциплины	Контролируемые компетенции (их части)	Другие оценочные средства	
			Вид	Наименование
1	<i>Сущность истории географических открытий.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос, доклад реферат	Тесты, задания, коллоквиум, семинары
2	<i>Древнейшие цивилизации и открытия древнего мира.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос доклад реферат	Доклады, рефераты эссе, семинары
3	<i>Средневековые открытия.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, Опрос реферат	Задания, тесты, семинары, доклады
4	<i>Эпоха Великих географических открытий (первый период: конец XI - середина XVI в.).</i>	УК-1 ПК-1	Опрос Тест, опрос, доклад реферат	Коллоквиум, семинары рефераты
5	<i>Эпоха Великих географических открытий (второй период: середина XVI-середина XVII вв.).</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос	Задания, тесты, семинары
6	<i>Географические открытия и исследования с середины XVII века - до конца XVIII века.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос, доклад реферат	Задания, тесты, коллоквиум
7	<i>Географические открытия и исследования в XIX - начале XX века.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос, доклад реферат	Задания, тесты, семинары
8	<i>Географические открытия в XX – начале XXI веков.</i>	УК-1 ПК-1	Тест, опрос, доклад реферат	Задания, тесты, семинары

## 1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания образовательных результатов обучающегося на зачете по дисциплине

Результат зачета	Показатели и критерии оценивания образовательных результатов
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>
зачтено	<p><b>Результат «зачтено»</b> выставляется обучающемуся, если средний балл его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон. При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрировал знание материала, грамотно и по существу излагал его, не допускал существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно использовал в ответах учебно-методический материал исходя из специфики практических вопросов и задач, владел необходимыми навыками и приёмами их выполнения.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне от достаточного до высокого.</p>
не зачтено	<p><b>Результат «не зачтено»</b> выставляется обучающемуся, если средний балл его текущей аттестации по дисциплине входит в данный диапазон. При этом, обучающийся на учебных занятиях и по результатам самостоятельной работы демонстрирует незнание значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.</p> <p>Как правило, «не зачтено» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p><b>Учебные достижения</b> в семестровый период и результаты рубежного контроля демонстрируют <b>невысокую (недостаточную) степень овладения программным материалом.</b></p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, <b>не сформированы</b></p>

1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций используются следующие типовые контрольные задания:

### **Вопросы текущего контроля успеваемости на семинарах (практических занятиях)**

1. Практическая работа «Предмет этногеографии. Основные задачи и методы исследования»
2. Практическая работа «Заселение Земли»
3. Практическая работа «Расовый состав населения регионов мира»
4. Практическая работа «Официальные языки и крупнейшие народы мира»
5. Практическая работа «Религиозный состав населения мира»
6. Семинар - дискуссия «Этнические и межконфессиональные конфликты в современном мире»
7. Практическая работа «Этногеографическая картина мира»
8. Практическая работа «Этногеографическая картина России»

### **3. Примерная тематика практических и семинарских занятий**

#### **Практическая работа № 1. Древнейшие цивилизации и географические достижения древних**

#### **народов**

**Цели работы:** ознакомить студентов с древнейшими цивилизациями мира, закрепить на практике

основные достижения народов древнейших цивилизаций.

**Задание 1.** На контурной карте обозначить ареалы цивилизаций. Дать характеристику каждой из них (по плану): а) географическое положение, временные рамки существования; б) главные города, памятники истории; в) занятия.

**Задание 2.** На контурной карте обозначить места проживания, колонии, географические достижения (по вариантам):

1. Египтян;
2. Ассирийцев и шумеров;
3. Финикийцев и карфагенян;
4. Персов;
5. Индийцев и китайцев;

**Контрольные вопросы:**

1.      Дать краткую характеристику каждой из древней цивилизации

2. Какой вклад в историю географии внесли древние египтяне?
3. Какие сведения содержались в Бехистунской надписи? (какие географические достижения были совершены, кем и когда)
4. Финикийцы и карфагеняне, их географические открытия.
5. Когда и кем были совершены основные открытия древних народов Индии и Китая?

### **Практическая работа № 2. Средневековые открытия.**

**Цель работы:** закрепить знания студентов о жизни, быте, открытиях средневековья.

**Задание 1.** На к/к нанести места проживания, территории захваченные, колонизированные и маршруты походов норманнов. Дать характеристику основным географическим достижениям.

**Задание 2.** На к/к нанести места проживания, колонизированные территории арабов. Их маршруты походов. Дать характеристику основным географическим достижениям.

**Задание 3.** На к/к нанести путешествие Марко Поло, А. Никитина.

#### **Контрольные вопросы:**

1. Роль арабских исследователей в развитии географии средневековья.
2. Значение арабской средневековой литературы.
3. Арабские карты IX – XIV вв.
4. Географические знания европейцев в средние века.
5. Открытие норманнами Гренландии и Америки.
6. Значение «Книги» Марко Поло для географической науки.
7. Вклад А.Никитина в развитии географического знания.

### **Практическая работа № 3. Великие географические открытия континентов.**

#### **Кругосветные путешествия.**

**Цель работы:** выявить основные причины, предпосылки и результаты ВГО, проследить основные маршруты экспедиций, показать как создавалась карта мира.

**Задание 1.** Открытие Америки. На к/к нанести маршруты экспедиций Х. Колумба, Алонсо де Охеды, Америго Веспуччи.

**Задание 2.** Открытие Австралии. На к/к нанести маршруты экспедиций Альваро Менданы, Абе́ла Тасмана, Джеймса Кука.

**Задание 3.** На к/к нанести путешествие Васко да Гамы.

**Задание 4.** На к/к нанести маршруты 1-го и 2-го кругосветного плавания.

**Задание 5.** На к/к нанести маршрут экспедиции Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского.

#### **Контрольные вопросы:**

1. Причины и предпосылки великих географических открытий, основные периоды.
2. Четыре экспедиции Х. Колумба: цели, основные этапы, открытия, значение и последствия.
3. Вклад А. Охеды и А. Веспуччи в географическую науку.
4. Исследователи Австралии и Океании: от А. Меданьи до А. Тасмана.
5. Экспедиции Д. Кука: цели, основные этапы, открытия, значение и последствия.
6. Португальские открытия XV века.
7. Путешествие Васко да Гамы и последствия его открытия.
8. Значение кругосветных путешествий для географической науки.

### **Практическая работа № 4. Освоение Азиатской части России. Вклад русских исследователей в освоение земли.**

**Цель работы:** Закрепить знания по освоению и открытию Азиатской России. Выявить вклад русских исследователей в освоение Земли.

**Задание 1.** На к/к нанести маршрут экспедиций Е. Ермака, И. Москвитина, В. Пояркова, Ф. Попова и С. Дежнева, К. Курочкина, К. Иванова, Е. Хабарова, В. Атласова, С. Малыгина, Д. Овцына, С. Челюскина, Д. и Х. Лаптевых, В. Прончищева, П. Семенова-Тян-Шанского, Н. Прожевальского, И. Черского. В. Обручева.

**Задание 2.** На к/к нанести маршрут 1 и 2 Камчатской экспедиции.

**Задание 3.** На к/к нанести маршрут экспедиции Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева.

#### **Контрольные вопросы:**

1. Основные этапы, значение и последствия открытий в азиатской России.
2. Великая Северная экспедиция (этапы, следствие, значение).
3. Значение экспедиции Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева для географии.

### **Практическая работа № 5. Полярные исследования.**

**Цель работы:** Определить вклад полярных исследователей в освоение Земли.

**Задание 1.** На к/к нанести маршрут северных полярных экспедиций Ф. Нансена, Г. Седова, Ф. Кука,

Р. Пири, Р. Амундсена, И. Папанина и О. Шмидта.

**Задание 2.** На к/к нанести маршрут экспедиции к южному полюсу Р. Амундсена, Р. Скотта.

***Контрольные вопросы:***

1. Значение полярных экспедиций в формировании географической карты.
2. Экспедиция Г. Седова: цели, открытия, значение и последствия.



3. Открытие северо-западного и северо-восточного пути из Атлантического в Тихий океаны.

**4. Семинарское занятие 1. Открытия в древнем мире и средневековье**  
**Основные вопросы:**

1. География в древней Индии.
2. География в древнем Китае.
3. Открытия древних греков.
4. Географические открытия римлян.
5. Арабский странник: путешествие Ибн Батуты.
6. География в средневековой Армении.
7. Географические знания в средневековой России.

**Семинарское занятие 2. Путешествие и открытия XX – нач. XXI века**  
**Основные вопросы:**

1. Роль Фритюфа Нансена в развитие географической науки.
2. Кто открыл Северный полюс: Роберт Эдвин Пири и Фредерик Кук?
3. Роль Г. Я. Седова и А. В. Колчака в исследование Арктики.
4. И. Папанин и О. Шмидт, их роль в исследование Северного полюса.
5. Покорение горных вершин.
6. Новейшие открытия Мирового океана.

**5. Вариант тестовых задания для самостоятельной работы студентов**

1. «Бехистунская надпись», повествующая о покоренных странах, была выполнена по приказу

- а) Царя Дария, на скале;  
б) Фараона Тутмоса I, на папирусе; в) Геродота, на серебряной вазе; г) Ф. Магеллана, на бумаге.

2. Предполагают, что еще в древнем мире, эти народы обогнул Африку а) Египтяне

- б) Ассирийцы  
в) Персы  
г) Финикийцы

3. «Тюркский каганат» - крупнейшее азиатское государство, появилось и располагалось:

- а) сер. VI в. – в Центральной Азии; б) сер. VII в. – в Центральной Азии; в) сер. VII в. – в Восточной Азии; г) сер. VI в. – в Восточной Азии.

4. Вторичное открытие и освоение Северной Атлантики в VIII-X вв. принадлежат: а) ирландцам; б)

норманнам;

в

) англичанам;

г) голландцам.

5. В VII в. этот народ завоевывает Иранское нагорье и Туркестан, Месопотамию, Армянское нагорье, часть Кавказа, Сирию, Палестину, Северную Африку.

- а) персы;  
б) арабы;  
в) норманны;  
г) китайцы.

6. В каком году и между какими странами, по Тордесильяскому договору, мир был поделен между двумя странами.

- а) 1494 г. – Франция и Испания;  
б) 1505 г. – Испания и Португалия; в) 1494 г. – Испания и Португалия; г) 1505 г. – Франция и Испания.

7. В ходе какого путешествия Х. Колумба был открыт остров, названный в честь «Троицы». Напишите название

острова. а) 1492-1493 гг.;

б) 1493-1496 гг.;

в) 1498- 1500 гг.;

г) 1502-1504 гг.

8. Первое путешествие из Европы в Индию совершил а) Васко да Гама;

б) Афанасий Никитин; в)

Бартоломеу Диаш; г)

Роберт Кук.

9. Мыс Доброй Надежды открыл мореплаватель а) Васко да Гама б) Фрэнсис Дрейк в) Бартоломеу Диаш г) Янзон Тасман

10. Кто и за что получил герб, на котором располагался замок - символ Кастилии – и под ним – корица, гвоздика и мускатный орех, увенчанный маленьким земным шаром с девизом «Ты первый меня обогнул»:

а) Фернан Магеллан – за первое кругосветное путешествие;

б) Хуан Себастьян Элькано – за первое кругосветное путешествие; в)

Васко Нуньес де Бальбоа – за открытие Тихого океана; г) Джеймс Кук – за открытие Австралии.

11. Пролив между о. Огненная Земля и Антарктида был открыт в ходе: а) первого кругосветного путешествия Ф. Магелланом и Х.С. Элькано;

б) второго кругосветного путешествия Ф. Дрейка;

в) исследования Южной Америки А. Охеда;

г) поиска «Неведомой Южной Земли» Д. Куком.

12. Когда и кем была совершена Великая Северная экспедиция. а) И. Крузенштерном и Ю. Лисянским (1803-1806);

б) В. Берингом и А. Чириковым (1733-1743); в) Ф. Беллинсгаузеном и М. Лазаревым (1825-1835); г) Р. Пири и Ф. Куком (1917-1925).

13. В ходе какой экспедиции Джеймс Кук пересек Южный полярный круг и посетил остров Пасхи, так и не найдя «Неведомый Южный материк»

а) 1768-1771 гг.;

б) 1772-1775 гг.;

в) 1776-1779 гг.;

г) 1779-1781 гг.

14. Открытие и исследование внутренних районов Ю. Америки (Ориноко, Риу-Негру, Амазонии, Анд и др.) в 1799 г. совершил а)

Д. Ливингстон

б) А. Гумбольдт в) А.

Веспуччи г) А. Охеда

15. Первое русское кругосветное путешествие 1803-1806 гг. совершили: а) Иван Крузенштерн и Юрий Лисянский;

б) Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев;

в) Иван Крузенштерн и Витус Беринг;

г) Фаддей Беллинсгаузен и Алексей Чириков.

16. 28 января 1820 г. вошло в историю как открытие а) Австралии; б) Арктики; в) Новой Гвиней; г) Антарктиды

17. Первым достиг Южного полюса: а) Ф. Беллинсгаузен – 1820 г.;

б) М. Лазарев – 1820 г.;

в) Р. Скотт – 1912 г.;

г) Р. Амундсен – 1912 г.

18. Во второй половине XIX в. он, прежде чем найти исток Нила, исследовал оз. Виктория, устье Кагеры, оз. Танганьика, открыл оз. Эдуарда и др.

а) Д. Ливингстон; б) Р.

Бартон; в) Г. Стенли; г) Д.

Спик.

19. После его путешествия царским указом 1619 г. был запрещен «Мангазейский морской ход» под страхом смертной казни, чтобы «немецкие люди в Мангазею дороги не узнали».

а) К.

Курочкин; б)

Х.

Лаптев; в) С.

Дежнев;

г) Ермак.

**20. В своей книге он описывал Россию и чудеса одной азиатской страны: черные камни, которые горят; масло, текущее из-под земли, которое есть нельзя и др.**

а) Афанасий Никитин «Хождение за три моря»; б) Н.Н. Миклухо-Маклай «Дневник путешествия»; в) Марко Поло «Книга Марко Поло»;

г) Н. Пржевальский «Исследование Центральной Азии».

**21. Этот исследователь в ходе поисков Северо-Западного прохода (1607-1610 гг.) открыл пролив между Баффиновой Землей и п-вом Лабрадор**

а) Дж. Девис;

б) Г. Гудзон; в) Т.

Батон; г)

У.

Баффин.

### **6. Вопросы к зачету по всей дисциплине**

1. Понятие «географическое открытие». Основные уровни территориальных открытий.
2. История географических открытий и исследований как географическая наука.
3. Географические открытия древних народов Западной и Южной Азии.
4. Географические открытия народов Восточной Азии.
5. Основное содержание средневекового периода: открытия, особенности, значение.
6. Морские пути и географические открытия норманнов (викингов).
7. Торговые пути и открытия арабов в средние века.
8. Путешествия и «Книга» Марко Поло, их историческое значение.
9. Причины и предпосылки Великих географических открытий.
10. Первый период эпохи ВГО: основное содержание и важнейшие результаты.
11. Второй период эпохи ВГО: основное содержание и важнейшие результаты.
12. Роль русских землепроходцев и мореходов в географическом познании Земли в эпоху ВГО.
13. Поиски и освоение Северного Морского пути (Северо – Восточного прохода).
14. Великая Северная экспедиция и открытие русскими Северно-Западной Америки.
15. Поиски «Неведомой Южной Земли» и открытие Австралии.
16. Французские и английские морские экспедиции XVIII в. и их географические открытия.
17. Академические экспедиции в России в XVIII веке.
18. Русские исследователи Средней Азии в XIX веке.
19. Первые русские кругосветные путешествия и их географические достижения.
20. Путешествия и географические открытия Н.М.Пржевальского в Центральной Азии.
21. Поиски Северо-западного прохода и открытия в Американской Арктике (XIX - начало XX вв.).
22. Исследования Центральной Арктики и достижение Северного полюса в начале XX века.
23. Путешествие А. Гумбольдта в Ю. Америке и Мексике и его географические результаты.
24. Путешествия и открытия во внутренних районах Африки в XIX веке.
25. Экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева и открытия русскими Антарктиды.
26. Географические исследования и открытия в Антарктиде после первой русской антарктической экспедиции.
27. Достижение Южного полюса Р. Амундсеном и Р. Скоттом.
28. Освоение Северного морского пути и исследования в Арктике в XX веке.
29. Важнейшие исследования и открытия на территории Советского Союза.
30. Географические исследования в внутренних районах Африки и Южной Америки в XX в.
31. Новейшие экспедиции и совершенные ими открытия (Ж.-И. Кусто, Т. Хейердал)

и др.).

## *Примерные темы для написания реферата или эссе*

### **Тематика рефератов**

1. Маршруты походов Александра Македонского.
2. Великий шелковый путь.
3. Роль распространения христианства в географических открытиях.
4. Жизнь и путешествия Христофора Колумба.
5. Открытие Сибири Ермаком.
6. Экспедиции Н. М. Пржевальского.
7. Путешествия Пифея и их географическое значение.
8. История географического открытия Америки.
9. История географического исследования Африки.
10. История открытия Северного полюса.
11. Российские кругосветные экспедиции в первой половине 19 в.
12. Исследование Мирового океана в начале 20 в.
13. Значение научных работ С.В. Обручева в исследовании Сибири.
14. Географическое исследование территории Западной Сибири в 19-20 вв.
15. История исследования Мирового океана и формирование теории тектоники плит.
16. Исследования ландшафтов в трудах российских ученых 18-19 вв.

### ***Критерии оценки реферата:***

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

**Новизна текста:** а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

**Степень раскрытия сущности вопроса:** а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

**Обоснованность выбора источников:** а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

в) описание шкалы оценивания:

**Оценка 5(отлично) ставится**, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

**Оценка 4(хорошо)** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**Оценка 3(удовлетворительно)** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время

защиты отсутствует вывод.

**Оценка 2(неудовлетворительно)** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания достижения запланированных результатов обучения по дисциплине (модулю)**

##### **Текущая аттестация**

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре (практическом занятии) учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются такие процедуры и технологии как тестирование и опрос на семинарах (практических занятиях).

Для оценивания результатов обучения в виде умений и владений используются следующие процедуры и технологии:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на простые и комплексные задания.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий. Простые задания применяются для оценки умений. Комплексные задания требуют многоходовых решений как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа, в т.ч. задания на индивидуальное или коллективное выполнение проектов, на выполнение практических действий или лабораторных работ. Комплексные практические задания применяются для оценки владений.

Типы практических контрольных заданий:

- задания на установление правильной последовательности, взаимосвязанности действий, выяснения влияния различных факторов на результаты выполнения задания;
- установление последовательности (описать алгоритм выполнения действия),
- нахождение ошибок в последовательности (определить правильный вариант последовательности действий);
- указать возможное влияние факторов на последствия реализации умения и т.д.
- задания на принятие решения в нестандартной ситуации (ситуации выбора, многоальтернативности решений, проблемной ситуации).

Оценивание обучающегося на текущей аттестации осуществляется в соответствии с критериями, представленными в п. 2.

##### **Промежуточная аттестация**

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теоретического характера и практического характера.

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе;
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов;
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно;
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану.

При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается объем правильного решения.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины.

Оценивание обучающегося на промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с критериями, представленными в п. 2.